

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬四百十七

子部

虎鈴經卷十一

宋 許洞 撰

天時統論第一百十四 出軍日第一百十五

四戰圖第一百十六 孤虛第一百十七

九勝第一百十八 地兵第一百十九

黃幡豹尾第一百二十 遊門第一百二十一

八卦第一百二十二 五姓第一百二十三

天罡第一百二十四 雷公第一百二十五

十二將第一百二十六 三九第一百二十七

天時統論第一百十四

天時者兵家之主也若夫星辰變見雲氣聚散六壬旺相遁甲休咎風露雷雨之所動作陰陽晦明之所啓閉輦鼓之震響禽鳥之示情通天地鬼神之心開勝敗休咎之兆者其道何也臣切謂天地之道大正也夫陽為實陰為虛實有常而虛不常也法具實者政令之謂也政令一定之象也法具虛者權智之謂也權智應變之

缺 页

克上者二月丁巳日午時用從魁是也兩俱克者皆下
以克上為用上以克下為體也下克上者用兵之家憂
深上克下者憂淺自兩上克下以此為用三月庚午日
河魁是也自有俱比以涉害深者為用四月戊辰日丑
時勝光是也自有涉害俱深以先見者為用五月己酉
日戌時用勝光是也自有上下俱不相克以遙相克為
用也金匱經曰交俱不入當獨立此謂遙見相克也假
令正月甲辰日寅時即以正月合神登明加甲上甲日

見登明水木不相克辰上見大吉二土不相克登明本
位亥上見傳送是金遙克甲木即以傳送此謂遙見克
他皆做此自有俱遙見克者以比者為用自有俱比以
遙克見用自有日遙克神神遙克日兩俱見以神克時
日為用無神克者乃取日克神為用自有兩遙克者亦
以比為用自有俱比以此先見者為用先見為先後辰
課四課上下又無遙相克者當以仰伏視之此法為用
何謂仰伏視之說者曰西方白虎宿有昴星主天獄也

剛日當從地下星仰望天上隨所見神仍以為用柔日當從天上昂星伏視地下所見辰以此神本位為用假令仰見大吉即以大吉為用假令伏視地下見午以天上勝光他皆倣此所謂仰伏視為用也昂星不可全信以日辰上審之剛日中傳辰後傳日柔日中傳日後傳辰自有八專曰唯有兩課見有相克亦涉害深為用無克日剛日從日上陽神順數柔日從辰上陰神逆數皆及三神為用何謂八專甲寅庚申巳未丁未癸丑辰同

也假令正月甲寅日寅時以月將加時申上寅上見登
明此謂地上二神也共見天下一神假令正月甲寅日
卯時以月將加卯上寅上共見河魁此謂一神臨二神
河魁本位上見勝光不相克即以河魁為用無相克乃
用逆之之數焉順數法假令正月庚申日戌時庚與申
共見從克從河魁本位上見河魁皆不相克庚剛日當
從庚申上起從魁順數之及三神到戌上登明即以登
明為用也逆數法假令正月己未日戌時以月將加戌

已未共見傳送傳送本位申上起河魁皆不相克柔日
當從傳送傳送本位申上起從魁為始逆數到午上得
小吉為用自有伏吟時剛日用日上神柔日用辰上神
皆前刑而後克前破而後衝以為三傳金匱經曰剛以
日柔以辰不共言無相克也剛日起日上神柔日以辰
上神為用凡伏吟皆前刑後克前破後衝何謂刑用寅
刑巳用子刑卯之屬也何謂破午無刑破子刑卯亥無
刑破巳刑申之屬也辰無刑破丑酉無刑破子是也自

有反吟時剛日以日

一作月

衝為用柔日以辰衝為用皆

載衝而後刑為三傳何謂四衝假令甲子日甲衝辛辛

上見天罡以為用天罡而又反衝河魁此為載衝然後

刑未何謂辰衝假令乙丑日丑衝丙丙上見登明為用

用登明而後破功曹又辰衝太乙此謂再衝然後刑申

一云反吟猶有課課發卦而後前衝後刑玉歷詳之凡

加臨四課式反伏二吟皆須知發課之神即三傳也何

謂三傳假令小吉臨寅為用即小吉為第一傳小吉本

位見神后神后即第二傳神后本位見太乙太乙即為
第三傳所以三者象三正四者象四時能於傳課以求
相克之神斯足以見用兵之利害矣集一作靈經曰用

式之時朝向南暮向北避歲月二建說曰甲乙日日入

時丙丁日夜半時戊己日平旦時庚申日巳時壬癸日

晡時已上不
可占也一云正月五月九月卯二月六月十月巳

三月七月十一月酉四月八月十二月丑巳上以天罡

加之增減式法

遁甲遊都第一百二十九

璧玉經曰玄女言寧可與人妻奴不可示人遊都欲知
敵人必決遊都之法甲巳日大吉乙庚日神后丙辛日
功曹丁壬日太乙戊癸日傳送皆以月將加時聞賊時
遊都加日辰敵即到臨一辰一日到臨二辰後二日到
臨三辰已過矣勿憂都旺相克日辰凶益甚囚死不克
日辰無以患說者曰吏神姦神一名遊都吏在天一前
姦在天一後姦在後加日辰在我家年止謀我身又說

曰以吏為遊都以賊為虜都其法同加日皆不可出軍也甲巳之日吏神丑賊神未乙庚之日吏神子賊神午丙辛之日吏神寅賊神申

闕

盜神亥丁壬之日

吏神巳盜神申賊神亥戊癸之日吏神申盜神巳賊神寅說曰申子辰功曹為天賊亥卯未太乙為天賊巳酉丑登明為天賊寅午戌傳送為天賊說曰遊都將者總護天賊天殺諸將若加臨辰則立到臨好鄉則不戰有降兵卒臨所畏大戰父子不相親中外不相信臨東方

兵凶南方兵威不可加臨西方利勒兵賜將士加北方

利禦敵凡為將皆須知是遊都將不能知是者與士伍

同耳若欲都將之術甲己之日大吉乙庚之日神后丙

辛之日功曹丁壬之日太乙戊癸之日傳送說曰都將

凡臨日辰而相克者賊來疾速加季制吏亦為來一作求

四孟神不來一作求若在天一前一辰一日來一作求二辰

二日來一作求三辰三日來一作求四辰無賊來後三辰為

過去凡三都將所臨賊在其下說曰欲知賊消息往天

耳聽之天耳者大吉小吉是也說曰正時占太白入熒惑賊來熒惑入太白賊不來丙丁為熒惑庚辛一作申為

太白說曰天一加日今到天罡小吉太乙神后加日辰敵來至急又曰天罡加益言虛加仲賊來至半道加季即到說曰已在箭賊不知處者正時天目所臨賊在其下矣天目者春氏氏乙下夏柳柳午下秋胃胃辛下冬女女癸下一說神后為玄武加日時敵急到說曰宵聞敵三刑加日辰到急三刑者天罡天衝太乙也又占敵

以月將加時天罡或如房屋或臨日辰不可出軍當逢
剽掠說曰白虎勾陳加到巳地聞應有巳即為盜或甲
日必有敵揚兵見血騰蛇朱雀但驚恐耳傳送加孟敵
肇發加仲半道加季即到說曰占聞前後有奸賊欲知
何所在者以月將加時看大吉大吉加子午賊在大衝
下加丑未在大乙下加寅申在傳送下加卯酉在從魁
下加辰戌在登明下加巳亥在大吉下勿避此等必有
傷害聞有賊用月將加時便看大吉所在也正時大衝

神后太乙加日賊在前加辰賊在後說曰甲巳之日丑
為吏未為賊乙庚之日子為吏午為賊丙辛之日寅為
吏巳為賊丁壬之日巳為吏申為賊戊癸之日申為吏
卯為賊占賊有氣其賊必來占死氣賊不到又此時言
吉凶以意消息之可也

五行勝負第一百三十

五行者順五行所直之時日以定主客之利害也金日
金時無所害也行師不遇敵旗色上白報兵馬事來

一作

求

虛聲也金日水時若值申子辰之日忌申子辰時當

避之行師不遇敵旗色上黑報兵馬事來則不到見賊

亦無戰自相休解金日火時若寅午戌日忌寅午戌時

避之行師宜容為我利乘敵未動亟引兵擊之旗色上

赤若敵先來攻我不與戰報兵馬事凶急備之金日本

時宜主我不可往旗色上白敵來堅陣待之與戰必勝

報兵馬事大吉金日土時不遇敵亦無戰陣旗色上黃

報兵馬事來勿憂若值子日子時避之火日火時無所

害也不遇敵遇亦不戰旗色上赤報兵馬事來虛聲也

火日水時宜客報兵馬事凶急避之見敵若未動則我

先引兵赴戰并力擊之旗色上黑若敵先來攻我我則

堅壁固守不可應之火日金時宜主不利往敵來攻我

我舉赤旗反往擊之必勝矣火日土時亡所害也見敵

亦無戰旗色上黃報兵馬事來虛聲也火日木時亦相

生不相克也更觀時之衰如何宜主敵來攻我則舉赤

旗擊之報兵馬事

一作來

木日木時亡所害也不宜動作

事多不就亦無戰陣報兵馬事虛聲木日火時宜客利

速引兵赴敵旗色上赤

一作黑

若敵先來不可應戰報兵

馬事凶亦觀時之衰旺如何值己酉丑日當忌己酉丑

時避之木日金時宜客利我速引兵擊之旗色上白若

敵先來攻利固守勿與戰木日水時不遇敵遇亦自退

旗色上黑報兵馬事來虛聲也木日土時宜主若敵來

攻舉青旗擊之報兵馬事凶

一作吉

水日水時無所害也

不遇敵遇亦自散旗色上黑報兵馬事來虛聲也水日火時

宜主慎勿先動若敵先來攻當舉黑旗放兵大擊之報
兵馬事大吉水日金時見敵不與害旗色上白報兵馬
事虛聲也水日木時旗色上青報兵馬事虛聲也水日
土時不可動衆報兵馬事安靜勿憂夫土能克水水旺
又能決土也更審時之衰旺何如若敵來乘土土旺勿
與戰土衰則反舉黑旗擊之土日土時無所害也不可
動衆旗色上黃報兵馬事虛聲也土日木時宜客利敵
先動而擊之旗色上青若敵固守勿與戰報兵馬事凶

土日金時不過敵遇亦無害報兵馬事虛聲也土日火
時主不可動敵來攻勿與戰戰者少衰報兵馬事來小
有焚燒驚恐土日水時先觀時之衰旺何如然後動靜
馬土旺宜主水旺宜客敵來氣生勿與戰衰則擊之報
兵馬事凶甲子甲午金日甲子乙丑金時丙寅丁卯火
時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌
乙亥火時乙丑乙未金日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰辛巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌

丁亥土時丙寅丙申火日戊子巳丑火時庚寅辛卯木

時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌

巳亥木時丁卯丁酉火日庚子辛丑土時壬寅癸卯金

時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌

辛亥金時戊辰戌木日壬子癸丑木時甲寅乙卯水

時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌

癸亥水時巳巳亥木日甲子乙丑金時丙寅丁卯火

時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌

乙亥火時庚午庚子土日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰辛巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌
丁亥土時辛丑辛未土日戊子巳丑火時庚寅辛卯木
時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌
巳亥木時壬寅壬申金日庚子辛丑土時壬寅癸卯金
時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌
辛亥金時癸酉癸卯金日壬子癸丑木時甲寅乙卯水
時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌

癸亥水時甲戌甲辰火日甲子乙丑金時丙寅丁卯火
時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌
乙亥火時乙亥乙巳火日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰辛巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌
丁亥土時丙子丙午水日戊子巳丑火時庚寅辛卯木
時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌
巳亥木時丁未丁丑水日庚子辛丑土時壬寅癸卯金
時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌

辛亥金時戊寅戊申土日壬子癸丑木時甲寅乙卯水
時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌
癸亥水時巳卯巳酉土日甲子乙丑金時丙寅丁卯火
時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌
乙亥火時庚辰庚戌金日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰庚巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌
丁亥土時辛巳辛亥金日戊子巳丑火時庚寅辛卯木
時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌

巳亥木時壬午壬子木日庚子辛丑土時壬寅癸卯金
時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌
辛亥金時癸未癸丑木日壬子癸丑木時甲寅乙卯水
時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌
癸亥水時甲申甲寅水日甲子乙丑金時丙寅丁卯火
時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌
乙亥火時乙酉乙卯水日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰辛巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌

丁亥土時丙戌丙辰土日戊子巳丑火時庚寅辛卯木
時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌
巳亥木時丁亥丁巳土日庚子辛丑土時壬寅癸卯金
時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌
辛亥金時戊子戊午火日壬子癸丑木時甲寅乙卯水
時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌
癸亥水時巳丑巳未火日甲子乙丑金時丙寅丁卯火
時戊辰巳巳木時庚午辛未土時壬申癸酉金時甲戌

乙亥火時庚寅庚申水日丙子丁丑水時戊寅巳卯土
時庚辰辛巳金時壬午癸未木時甲申乙酉水時丙戌
丁亥土時辛卯辛酉木日戊子巳丑火時庚寅辛卯木
時壬辰癸巳水時甲午乙未金時丙申丁酉火時戊戌
巳亥木時壬辰壬戌水日庚子辛丑土時壬寅癸卯金
時甲辰乙巳火時丙午丁未水時戊申巳酉土時庚戌
辛亥金時癸巳癸亥水日壬子癸丑木時甲寅乙卯水
時丙辰丁巳土時戊午巳未火時庚申辛酉木時壬戌

癸亥水時

戰位第一百三十一

龍首經曰將欲出兵初以木日聞事謂四方舉兵及仇怨皆是不利我欲攻之日必以火日火時行火日出出必火門此謂父母與子除害子為父母報仇故以火日火時行出火門慎勿出金門勿令金神加年上

謂大將年也

言金木也假令三月甲子從魁加戌聞驚事甲木日也到其行時以丙丁日巳午時往為火時出勝光太乙火

門也太乙又火時也假令大將年為木傳送加之為

一作

如金神克其年也西南抵申又況從魁加之為出金門

也木運不可金大凶太乙勝光加本年上吉也龍首經

曰諸欲

一作求

陳兵必伺

一作同

向白虎六甲為青龍六丙

為朱雀六戊為勾陳六庚為白虎六癸為玄武假令甲

子旬青龍在子朱雀在寅勾陳在辰白虎在午玄武在

酉大將處青龍執法行刑抵朱雀將往來抵勾陳以白

虎加敵人伏勾陳抵玄武他皆倣此白虎不以克大將

軍年上之神假令大將年立從魁傳送加之而甲子白
白虎在勝光此克年上之神也奎婁向左角亢向右北
斗向柳張權衡而從斗魁陰攻陽以河魁到大衝陰也
以天罡到從魁陽也大吉攻小吉是其當日加四仲以
陽攻陰往攻大吉是逆兵也又不令青抵白甲乙不可
西行向攻喪也黑不可抵黃言丑癸不可向四季鄉可
向四維攻他皆倣此又言春庚辛不可向南攻戰也春戊
巳不可東攻也立今日之神起其後攻其前面甲寅日

後二在子也又言天乙吉將加所攻之處也今年上神往制所攻之神及其上神即擒敵矣又不可攻有氣之神後自為患子攻父母大逆天道威不能彊必主折兵自傷甲乙日北向攻焉父母也逆天之理兵不成威將受戮南攻者攻其類衆人莫貴還受其屈西南攻者其不勝是自窮東南攻者此謂自攻也攻四維攻其所勝大吉有福他皆倣此首察於死生之理謂神之後二通神又重之以天乙之道謂六壬癸之吉將也故曰通於

三天者順斗行一也攻所勝二也其後二之辰攻其前面三也十二月甲子將加壬從戌攻辰是後二也大將年五十立卯功曹臨之甲子旬白虎在勝光不與將年上神相克也東西攻辰地攻所勝也又有四將勾陳攻所勝之辰年上之神勾陳神皆制所攻之鄉若上之辰克下辰是謂敵降此又背胃昴攻房心隨斗繫乃行攻一當百矣諸欲戰鬥者必以先為客後為主人先起者令下克上後起者無令上賊下謂陳勾所臨之辰也若

辰勝將則主人勝客將勝辰則客勝主人反此兵雖強上將必不勇也

八宮第一百三十二

八宮之地結陣立營必居一焉以順陰陽動靜之用師之屯致於東方東方震宮也震之象一陽在內而二陰在外陽為主將之位也牙帳深軍中利作樂利先震其威聲大將不可使敵見其刑爵一作殺罰以甲乙日祭青旗合戰之時大將不可暴露於外師之屯致東南方

東南巽宮之象一陰在內二陽在外也以陰為主將之

位牙帳宜深大將宜

一作利

先宣明號令慎其聲聞以密

以正自近及遠主將深隱令出必行師之屯致於南方
離宮也離宮之象一陰得中二陽在外以陽為主將之
位牙帳宜居中大將利外嚴威號令不可與人狎使人
望而畏之內則虛以待賢者利多禮明視為務以丙丁
日祭赤旗出戰利處中不宜深隱亦宜顯揚師之屯
致西南坤宮也坤之象三位皆陰也牙帳利於西南戰

將宜嚴厚寬順以色容善馭為務動不妄順則吉以戊
巳日祭黃旗出戰及在營不利暴露于外師之屯致西
方兌宮也兌之象一陰在外二陽在內以陰為主將之
位也牙帳宜近外大將宜剛嚴肅政多所決罰制斷以
順布澤以庚辛日祭白旗出戰宜近外按部位不宜深
隱師之屯致西北方乾宮也乾之象三位皆陽也牙帳
利不常立其地大將宜剛正圓轉任其智慮應變不窮
出戰之時不可使人知處麾軍運動左右順用師之屯

致於北方坎宮也坎之象二陰在外一陽居中主將之位也牙帳利得中大將宜柔容貌以禮接賓客中多剛斷運動不惑以壬癸日祭黑旗出戰之時利居中不利暴露於外亦不利深匿

一作隱

師之屯致于東北方艮宮

也艮之象一陽居外二陰在內也陽為主將之位也牙帳利近外大將宜慎重敦厚游言勿聽敵警勿驚撓妄動出戰之時利近外指揮吏士如是者居其方而順性者善也動靜與天地鬼神合加之以不私於心斯謂之

善矣

虎鈴經卷十二

欽定四庫全書薈要卷一萬四百十九

子部

虎鈴經卷十三

宋許洞撰

占相兵臨利害第一百三十三

占兵已交勝負第一百三十四

占伏兵第一百三十五

占疑左右伏兵第一百三十六

占偷城及擄掠第一百七十七

占疑有人謀已第一百三十八

占灾危第一百三十九

占野地立營正宿第一百四十

占度關梁探賊第一百四十一

占相兵臨利害第一百三十三

金匱經曰戰不戰視勾陳勾陳克日則戰與刑克必戰
甲子日刑在東方傳送與從魁為勾陳臨甲又相克必
戰關勾陳上下相克亦鬪又曰軍出時大吉小吉臨日
辰兩解不戰他神臨日辰皆合戰又說曰斗加孟神在

內宜止加仲神在門兩相傷加季神在外宜出戰必大勝

占兵巳交勝負第一百三十四

金匱經曰敗不敗視六害說者曰酉戌相害子未相害午丑相害巳寅相害辰卯相害申亥相害假令本命在子而小吉為白虎加之此為見六害以此將兵今日敗將能此者可以校戰矣龍首經曰先起為客後起為主先起不可下克上後起不可上克下謂初陣一作傳也辰勝神將主

人勝神將勝辰客勝說曰

一作假令

三傳終始見前三五後

二四

一作

有氣天一之神臨主帥行年本命或用起天

一而治

一作值

有氣之鄉玄武

一作都

立四死之地則戰勝

矣若玄武臨日辰而遙克時勿戰必不利矣用戰起雄

吉春寅夏巳秋申冬亥用戰起雌凶春申夏亥秋寅冬

巳一云都將旺相而臨囚死賊勝都將囚死而臨旺相討

賊者勝審察之說曰決勝敗者勾陳克都將官軍勝都

將克勾陳賊軍勝都將三相加臨囚死亦賊勝說曰將

軍年克勾陳白虎大勝不然者勾陳克玄武以攻之必
勝說曰將勾陳所軍神往攻所制之神勝所攻之勝神
與勾陳并氣自下制其所臨之辰是為敵降必有大攻
說曰初起者欲勾陳下克上後起者欲勾陳上克下辰
勝將將勝神主人勝神克將將克辰客人勝干克支客
勝支克干主人勝

占伏兵第一百三十五

卯子甲巳臨日辰必有伏兵此神旺相與殺并大凶必

血戰伏兵必發不與殺并伏兵不敢發也說曰以聞事
時斗加季有伏兵說曰干傷者有伏兵支傷者無伏兵
支干俱傷必有伏兵戰必不勝大凶

占疑左右近地伏兵第一百三十六

若疑賊有伏兵在左右近處欲知所在者於斗下求之
說曰大吉過日辰賊已出界不過未出界

占偷城及擄掠第一百三十七

說曰以月將加時勝光玄武不可行襲人城壘擄掠之

事以玄武所畏為厄會木神為玄武則庚申辛酉勿須行

占疑有人謀已第一百三十八

正時說曰日上神為己身辰上神為他人日上克辰上神有怨恨又言辰上克日上神將見騰蛇白虎魁罡或在辰上見者事成非辰上見者不成但有意說曰欲知他人有所謀假令七月時加寅七月甲死於申今復遇庚二生一作金逢一死木是二人欲殺一人他皆倣此

王

占灾危第一百三十九

吉辰與良將并臨日辰及行年勾陳制所欲出之辰之
用起陰傳出陽者可出必克免難金匱經曰傷不傷觀
陰陽說曰今日是乙丑加一為不傷將得天后為重不
傷若神后加丑從一作魁加一為傷人為前二重傷皆
凶也

占野地立營正宿第一百四十

金匱經曰怖不怖視五墓怖懼墓加日辰亦不寧說曰

聞有敵兵士卒行疲日晚欲停此宿運武占之過三刑
加日辰必不可停敵欲來攻三刑者卯辰巳也說曰絳
宮時宜止明勿留也已止宿未定而心動眼瞶若吏士
虛驚者以月建此三字住一云將加時魁罡加日辰急
去之夜必有賊來攻一云大吉日急去不可止一云辰
上見大衝有風雨見神后太乙有盜賊說曰絳宮時宿
利在中明堂時利在前玉堂時利在後也一云大吉日
日急去不可宿說曰辰巳見卯夜有風雨子巳加卯有

盜賊帶旺相氣即來帶囚死氣即不來說曰安營止宿
以月將加時魁罡加日軍夜驚騰蛇白虎臨日辰軍載
驚一云魁罡加日大將死

占度關梁探賊第一百四十一

金匱經曰凶不凶視破衝說曰行年在歲月日時破衝
下皆凶也日辰上神見旺相宜進反此宜止說曰命在
一處日辰上罡光明急去勿住也說曰聞此賊干傷或
支傷勿度或占度支干俱吉說曰欲入賊營視二門天

置六合太常大衝勝光臨之可行若出入見勾陳朱雀
騰蛇白虎勿行必為賊所擒

虎鈴經卷十三

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十子部

虎鈴經卷十四

宋許洞撰

占星統論第一百四十二

日第一百四十三

月第一百四十四

雜星第一百四十五

客星第一百四十六

妖星第一百四十七

流星第一百四十八

彗星第一百四十九

占星統論第一百四十二

臣謹按星經及諸傳記凡諸星宿中外羅列周天蓋隱

見變化下應人事七曜往來以為經緯災變之作實在

於茲凡為大將不可不詳察星位以括休咎焉或興受

命之符或起敗亡之兆鮮不由此矣中宮天極其一明

者太乙常居也旁三星曰三公或曰子屬後四星末

一作

未大星曰正妃餘三星後宮之屬也環之十二星藩臣

也皆曰紫宮前列直斗口三星隋此

一作

北端銳微曰陰

德或曰天一紫宮左三星天槍右三星天梧後列六星

絕漢抵營室曰闔

一作闔

道北斗七星所謂璇璣玉衡以

齊七政杓携龍角

杓斗柄也龍角東方宿也携連也

衡中南斗魁枕參

首用昏建者杓杓自華山以西南

斗第七星法太白主杓者斗之尾為陰又

其用昏昏陰位在西方故主西南也

夜半建者衡衡正中州河濟之間

假今

杓昏建寅衡夜半亦建寅也

平旦建者魁魁海岱以東北也

斗魁第一星法

為一作於日主齊魁斗之首首陽也其用在明陽為明德在東方故主東北方也

斗為帝車運

於中央臨利

一作制

四海

一作極

分陰分陽建四時均五行

移

一作利

節度定諸紀

一作紀

皆繫於斗斗魁載匡六星曰

文昌一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司

中六曰司祿在魁中貴人之牢

魁中四理曰天理四星在斗魁中貴人牢曰天

理

魁下六星兩兩相比者曰三台三台色齊君臣和不

不齊為乖戾輔星明近主輔臣親強暗小主疏弱杓端

有兩星一內為矛招搖

近北斗者天矛星也招搖近河三星天矛天鋒天楯招搖一星

也

一外為盾天鋒

遠北斗也在招搖第一星也名曰天鋒

有勾圜

一作

十

五星曰賤人之牢牢中星實則囚多虛則開出也若夫

天一天槍天矛天盾動搖其芒角則天下之兵戈大起

也東宮蒼龍房心

謂房心裁角曳尾若龍也

心為明堂大星天王前

後星子屬不欲直直王失計房為天府曰天駟其陰右

驂旁二星

旁一作房

曰鈐北一星曰牽牛東北曲十二星曰

旗旗中四星曰天市天市中星衆者曰實虛則耗房南

衆星曰綺宮左角理

一作李

右角將大角者天王帝廷其

兩旁各有三星鼎足勾之曰攝提者直斗杓以指以建

時節故曰攝提格亢者為首宗廟主疾其南北兩大星

曰南門氏為天根主疫厄

一作尾

為九子曰君臣斥絕不

和箕為教容后妃之府曰口舌火犯守角則有陣戰犯
房心王者惡之南宮朱雀權衡軒轅為權太微為衡衡
太微三光之庭衛十二星藩臣西將東相南四星曰執
法中端門門左右掖門內六星諸侯其內五星五帝座
後聚一十五星曰哀鳥郎位旁一大星將位也五星順
入軌道司其出所守天子所誅也其逆入若不順軌道
以所犯命之中座成形中座者犯帝者也成形者成禍
福之形也羣下不從謀也金火尤甚廷藩西有隋星五

曰少微士大夫權軒轅黃龍體如騰龍也前大星女主
象旁小星御者後宮屬月五星守犯者如衡占東井為
水事其西曲星曰鉞鉞北北河南南河兩河天闕間為
關梁輿鬼鬼祠事中白者為質火守南北河者兵起之象
也穀不登故德成衡觀成潢日月五星不軌道也衡太
微廷也觀占也潢五潢五帝車舍也傷成鉞賊傷之占
先成形於鉞也誅成質熒惑入輿鬼天質占曰大臣有
誅也禍成井東井主水事火入之一星居其旁天子且

以火敗故曰禍也柳為鳥味主草木七星頸為員官主
急事張喙為厨主觴客翼為羽翮主遠客軫為車主風
其旁有一小星曰長沙星不欲明明與四星等若五星
入軫兵大起也軫南衆星曰天庫樓庫有五車車星角
若益衆及不具無處車馬西宮咸池曰天五潢五帝車
舍火入早金入兵起水潦水中有三柱柱不具者兵
起奎曰封豕為溝瀆婁為聚衆胃為天倉其南衆星
曰倉積昴曰髦頭胡星也為白衣會畢曰罕車為邊兵

主弋獵其大星旁小星為附耳搖動有讒亂之臣在側
畢昴為天街其陰陰國其陽陽國陰胡也陽中也參為
白虎三星直者是為衡石參三星白虎宿中東西直有
似稱衡也下有三星銳曰罰在參間之星也上小下大

故曰銳 銳曰罰 三
小星斜列無銳形

為斬艾事其外四星左右肩股

一作

也小三星隅置曰觜觶為虎有首主保旅事

保守也 旅軍衆
言佐參伐艾除

也 凶隱

其南有四星曰天厠厠下一星曰天矢矢黃則吉

白及青黑凶其西有勾曲九星三處羅列一曰天旗二

曰天苑三曰九旂其東有一大星曰狼狼角變色則多

盜賊下有四星曰弧直狼比地有大星曰南極老人星

見則有天下治平不見兵起常以秋分候之南郊附耳

星入畢中天下兵起北宮玄武虛危為蓋屋

危上一星高旁二下

似蓋屋也

虛為哭泣之事東

一作其

南有衆星曰羽林天軍

危虛

一作營室陰陽始終如為之處際會之間常多奸邪故設羽林為兵衛

天軍之西曰壘或

曰鉞旁一大星曰北落若微天

一作亡

軍星動角蓋希及

五星犯北落入天庫

一作軍

兵犬起火金水犯之尤甚火

犯多憂兵事水犯憂水患木土入之則吉危東六星兩

兩相比曰司寇

一作空

營室為宗

一作清

廟四

一作日

離宮闔

一作閭

道漢中四星曰天駟旁一星曰王良策馬車騎滿

野旁有八星絕漢曰天潢星旁江星動人涉水杵白四星在

危南若匏瓜有青黑星守之魚鹽貴南斗為廟其北建
星建星者旗也牽牛為犧牲其北河鼓河鼓大星為上
將左右者為左右將婺女其北為織女織女者天孫也
是以聖人于春秋二百四十二年之間日食三十六彗

星三見夜明常星不見夜中星隕如雨變異皆書之當
 時禍亂輒應上下交怨諸侯奔走戰伐並興一作與不保
 其社稷者不可勝數是知玄象示變吉凶之微也凡為
 將者不可不詳之也

日第一百四十三

無雲而日色昏晦者主將不明也或日月陰沉無光不
 雨或十晝夜不見日月者曰蒙此時不可妄委兵於人
 大將不忠之象也日色青軍令削弱吏士多凌正也或

日邊雲氣文成五色者破軍殺將之象也其大禍在二
年之內或赤雲截日如杵形者兵將大戰血氣先動者
敗或日月旁有物如枯樹起兵者勝或雲氣如青衣人
無手在日西立者所見之軍當有帝王此勝候也兩軍
相當日暈等者力均若曰殺將抱日而負且戴者有喜
圜在於中者內兵勝圜在於外者外兵勝日弭一作拜

大將有兵在野日有白足者所臨破軍殺將有背氣青
赤色曲而向外者為背叛之象也其將有二心日背有

缺氣被直向外如山字者兩軍相當所臨者敗兩軍相

當日有冠纓者和解抱截

一作戴

大喜日外青內赤則兩

軍以和相去日外赤內青則兩軍以惡相去日之氣暈

先至而後去居軍勝若先至先去前有利後有病後至

後去前病後利先去前後皆病居軍不勝見而去其發

疾雖勝必亡功見半日上功大暈

一作而

缺兩軍相當從

缺方擊之勝抱暈者隨抱暈克日背暈而弭外軍凶暈

有直氣在外者所臨克日有背暈兵陣不合七日日暈

不解者不可起軍暈而背抱珥及值而實之者順從擊之克暈而兩珥一在外一在內并有聚雲不出三日兩軍和解之又有他軍圍城凡日暈制勝近期三十日遠期六十日日下有雲氣如龍形蜿蜒者凶日鬪將大血戰天下亂日失行凶日有揚光重輪日五色當之大吉利日無光而赤暈主將憂黑暈敗白暈驚子日日食兵起魏分丑日日食兵起趙分忌六月十二月兵動寅日日食兵起燕分忌正月七月卯日日食兵起魯分忌二

月八月辰日日食兵起楚分忌三月九月巳日日食兵
起宋分忌四月十月午日日食兵起韓分忌正月七月
未日日食兵起齊分忌六月十二月申日日食兵起魏
分其禍最深忌五月十一月酉日日食兵起鄭分忌二
月八月戌日日食兵起宋分忌正月七月亥日日食兵
起秦分忌四月十月夫日食從上食者不出九十日國
有征伐從下食者百姓更有侵奪日從旁食者兵動

隣國

月第一百四十四

黃虹貫月者兵起月旁氣漸漸大者不可攻城叩陣宜
屯兵以自守敵來勿與戰月旁氣細細從外侵輪但攻
城小戰勝月旁氣遠之不得攻城切宜堅自守備或氣
繞月而光明者主人吉但守勿憂外賊或星在月背城
中兵欲敗走星在月角軍內有智謀之士勿輕敵月之
下角有星敵人潛入我軍宜精守四門詳別詐偽或三
星上下在月之上下角及在月背用兵不利攻城不拔

或三星俱在月背攻戰

一作城

皆不利軍中亦有失叛之

事宜精慎明察恤撫三軍或三星俱在月上者攻戰不

利或三星俱在月形中敵中兵亂三日內降

月形中者謂彎月之

虛氣也

三星俱在月下敵中當有詐降大造戰具欲乘間

大戰月入太微出北座若犯北座則下謀上月出房戶

北為兵亂出房戶南為兵敗喪月暈七重在參畢之間

兵大起辰星在翼月犯之大將死太白入月胡兵退月

暈光起兵者勝抱載

一作負載

赤色在外外克在內內克月

暈之時歲星鎮星色暗客勝若明主勝月暈大白色暗
主勝色明客勝月起房箕大風起暈於參畢大兵起軍
出之時卯蝕即凶大星入月色暗惡客敗色明客勝月
暈赤色客勝月垂四珥敵來攻月帶四彗而出密備奸
人謀主將不忠兵大起月在天獄中吏士多犯禁星貫
月中主將多淫亂之事亦防姦人亂軍兩月相重吏士
爭亂爭一作大日月並見將弱士彊月食謀者不明入井中
者兵起月逼近太微者大臣謀亂月臨天獄者從四邊

周回食向心者大亂食於八月九月者敵兵盛一作勝苟

欲詳日月星辰之變當以二十八宿之分野驗之則知

在於彼我矣

雜星第一百四十五

福慶之星其化者何積天地淳一作純粹之精氣也精氣

動而化之也飛流之星其化者何五星之精氣也五星

有變則精氣散而為妖星是故漢書曰天暝而景見者暝

有赤方與青方相連赤方氣中有兩星明也青方氣中有一黃星明凡三星相合而明則為景星者也景

景者也黃而潤澤其狀無常常出有道之國苟或見於
軍上此乃應天之兵大慶之兆也若在當速自退軍不
可與抗也或流星長四五丈如龍蛇動搖者大將凶或
白雲如車輪下有流星旋入北斗者主人當走星有孛
於招搖者夷狄將亂或流交於天心者敵盛或流衡太
白而過者大將凶或流星貫日而滅敵凶或流星貫於
紫宮備奸賊下謀上流星前赤後青黑者客軍敗流星
從敵上來至吾營上者當有奸謀來說吾軍流星尾長

三尺暉然者氣使也赤色者將軍使也凡用兵攻其星見之所則克也流星色蒼白者為使赤則有兵黑則喪星有曳光如足練墜軍中者星有色如血及星有光奕奕細碎墜軍中者敵兵陰到多殺傷或星無尾形色如橘或有拖光如劍形墜軍中者敵兵剛猛我必敗或大星無尾狀如斗及火星狀如橘大而色黑晝墜軍中者主大殺害星有五色曳尾或有圓光大如斗內赤黃而外青及有頭如血而尾白墜軍中者敗兆也

客星第一百四十六

客星者非主座之星也故曰客星色白如氣勃勃似絮
所過之宿必有災害出營室無兵亦不罷入奎破兵殺
將犯婁胡亂入昴胡入犯塞入畢邊有急兵一作水犯觜

堡虛軍儲少饑犯柳兵起守張將有陰計兵起入招搖
胡兵起入天槍兵起入天棓兵起犯文昌星色蒼將有
憂色多赤將驚色黃將喜色黑將死守傳曰胡入中國
守天雞天下兵馬驚守天街胡王死入庫樓兵起守南

河兵起守騎官將憂士卒疫守北落師門虜入塞兵起
守天倉粟貴入天苑兵作馬死入天宮天下弓弩皆張
出天宮匈奴兵起守庫騎西羗來降守九洲殊口負海
不安

妖星第一百四十七

天鴈星軍中之精華也色青赤有光尾長三四丈大猾
星者飛星忽作為雲者也所以兆地有流血積骨之象
也頓頑星如大瓮前卑後高見則大將死燭星者狀如

太白其出也不行纔見而滅所燭之地城邑拔兵破亂也天狗星者狀如大流星有聲及其下而止地其形類狗遠望之如火光炎炎中天而下圓如數頃田而上銳

黃色見則千里破軍將死也

一曰有尾如狗形也

蚩尤旗類彗而

尾曲象旗見則王者征伐四方天蓬絮者類十小星綿

聯如絮所見之野當有兵起虎頭星者其落如大月着

地一作城則光星類里大聲如雷所墜之地兵火起旬始

星出於北斗旁狀如雄雞怒則青黑象伏鱉見則兵亂

格澤星者如炎火之狀黃白色起地上銳

一作鈍

而下大

也其見也不種而獲不有土功必有大害枉矢星者類

大流星蛇行而蒼黑如有毛日長如一疋布着天此星

見則天下兵起昭明星者白而無角乍上乍下所見之

地兵多變動也五殘星者出正東方東方之星也其狀

如辰星去地可六丈大而黃六賊星者出正南方南方

之星也去地

一作行

六丈大而數動有光焰司詭星者出

正西方西方之星也去地六丈其狀如太白大而白咸

漢星者出正北方北方之星也去地可六丈而赤數動察之則中青此四星所出非其方其下當起兵為亂衝擊者不利焉四鎮星者出四隅之地去地可四丈地維咸光星者亦出四隅去地可三丈若月之初出所見則下有亂兵興動有德者昌或二赤星在月背者利宮姓為將或三赤星從西北向東南者利徵姓為將或一赤星從西向東者利角姓為將或二赤星共尾一處從東向西者利商姓為將或三赤星引尾直上者利羽姓為將夫

星象所見兵家禍福之本不可不詳之

流星第一百四十八

流星者天使也上者曰飛下者曰流也飛大曰奔星小曰流星大使大星小使小星謂紫微太微宮也徐行漸進經於列宿之次或於大星之座為使也聲大者怒象也疾出遲出者並為妖星八角四夷兵起前黑後赤兵敗將亡入參不出先起者敗犯七星兵起色青兵起入河鼓大將亡一云河鼓兵起出王良兵起入將軍及羽

林兵大起抵北落兵起使星出入天庫匈奴兵起抵天
市垣大將亡抵天狗犯弧矢將有千里之行使星出廡
兵馬起

彗星第一百四十九

彗星長而亘天兵大起也引尾入城城將拔近則八日
遠則十二日有應彗直垂入軍營者凶宜一作拔之否

則士卒俱死若在敵宜急擊之彗出於月之左右者不
出三十日有兵起抵觸月者暴兵起若色白者有大喪

也蒼黃者臣下謀叛黑者兵大起也從中天出曳尾向西者奸人謀主將從南曳尾向北者妄殺害從天中出身尾向東者士民多饑曳尾向東者民凶從北出曳尾向南者士人凶彗形如寶冠來疾速形如幢節者寇強不可妄動色如血者敵兵陰到光焰爛燦而尾長濶者敵盛凡彗所指處皆凶地也

虎鈴經卷十四

謹案卷十二第二頁後四行以遙克見用刊本遙
克訛還先據六壬課經改

第六頁前二行甲巳之日吏神丑賊神未刊本丑
未訛申寅據六壬遊都改

第八頁前一行甲巳之日丑為吏未為賊乙庚之
日子為吏午為賊刊本丑未訛子亥子午訛亥
酉據六壬遊都改

卷十三第二頁前五行申亥相害句刊本脫據六

壬大全增

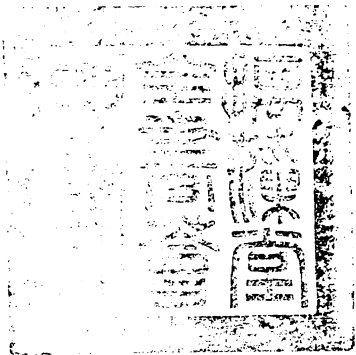
卷十四第一頁後四行按中宮天極以下係引天官書其訛脫重衍不可句讀今從史記校改

第七頁前五行日暈等者力均下按天官書此下尚有三十四字文內刪去則若曰殺將句與上文不屬矣

第十二頁後六行天鴈星按觀象玩占云流星從軍上起名曰天鴈從天墜地名曰地鴈非妖星

也





總校官進士臣胡榮

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣莊文煌

欽定四庫全書薈要

子部

虎鈴經卷

十五至
二十

詳校官主事臣陳木



欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十一子部

虎鈴經卷十五

宋 許洞 撰

五星統論第一百五十 木星第一百五十一

火星第一百五十二 金星第一百五十三

水星第一百五十四 土星第一百五十五

五星統論第一百五十五

歲星之行也太陰在四仲則歲行三宿太陰在四孟及
四季則歲行二宿二八十六三四十二行二十八宿十

二歲而周天也熒惑之行常十月入太微受制而出行

列宿司無道出於無常也太白之行常以正月甲寅見

營室與熒惑俱晨出東方二百三十日而入入二十五日

而復出西方二百三十日而入入二十五日而復出東

方出以辰戌入以丑未也辰星之行也常以二月春分

見奎婁五月夏至見東井一作西八月秋分見角亢十一月

冬至見牽牛出以辰戌入以丑未二旬而入辰候之東

方也戌候之西方也鎮星之行也常以甲辰元始建斗

歲鎮一宿二十八宿一作歲而周天也凡木星與鎮星合

為內亂與辰星合為變謀與熒惑合為飢為旱與太白合

則為白衣之會及為水熒惑太白合則為死喪用兵者

凶與鎮星合則為憂與辰星合則軍困先舉兵者大敗

鎮星與辰星合則有覆軍亡師與太白合則為疾病為

內亂一作兵辰星與太白則為變謀為兵憂矣凡歲星熒

惑鎮星太白與辰星鬪皆大戰之象兵不在外與一作典

內兵搆亂一曰火與水合為淬與金合為鑠一作鑠不可

舉事用兵土與金合國亡木合國飢與水合為癰疽不

可舉事用兵木與金合鬪國有內亂

同合為合
相陵為鬪

二星相

近者其殃大二星相遠者無傷也

犯者七寸以內光芒
相及也陵者相過也

凡五星所聚之宿其國當王於天下從歲星以義從熒

惑以禮從鎮星以重

重者以威
重者也

從太白以兵從辰星以

法三星若合是謂驚立絕行其國內外皆興兵人民飢

饑改立王公四星若合是謂大盪

大盪者
盪滌也

其國兵喪並

起五星若合是謂易行有德受慶

一作
立王

一作
正者奄有

天下主時泰五星大其事立五星小其事不立凡五星
色皆圓白為喪為乾旱色赤而中不平為兵青為水黑
為多疾黃吉五星皆角而赤兵大起黃有爭地之役角
白喪角青亦興兵黑潦五星同色天下偃兵百姓安樂
夫太自主中國而辰星主胡貉也凡五星早出為盈晚
為縮盈為客縮為主人五星盈縮必有天應五星入大將
軍興兵吉五星犯畢兵起用兵之道不能先徵五星之
休咎是舉其師

兵一作與敵也

木星第一百五十一

木星者東方之宿也木之精也所臨之地必有施一作福

祐天子布德人君之象也其下為太和之神以逆行為

不軌為賊殃其木星小則多病大則喜一作加以臨之宿

為有禮有福苟無禮則無福所見之分野不依位而見

其色光芒動搖謂之怒此則無禮也故有殃其精所居

之地或為婦人或為近臣揚其殃禍亂其人民歌謠異語

興動盛衰凡木星出若非常之處青黃之色勃勃然有

光芒三角者名曰攝提亦名應星亦名重華若角邊見

者名重華久住有灾過則無灾兵喪應之木星所臨之

舍國不可伐伐者受禍可以征一作往伐人凡木星之行

也趨舍為盈退舍為縮盈則其國有兵無傷縮則其國

有憂而將死軍敗設若所去焉則失地所到焉則得地

亦曰當居不居國亡所居一作到之國昌已居之而東西

去者凶不可舉事用兵利以安靜中度吉凡木星守亢

則天下兵起乘昴陰國有憂胡王死入畢邊兵起犯畢

及附耳兵亦起犯參伐兵起經柳兵起守軫兵起入五星兵起守羽林兵起犯參旗兵起

火星第一百五十二

火星者南方之宿火之精也為執法之星歲一周天其形焰其行速與諸星遲逆不同所臨之地主兵飢喪亂妖孽常以十月入太微宮受制取無道之國勾曲芒角動搖為凶一云東西南北其行無有常定下為風伯神一名罰罰者其形類留彗勃勃赤焰如火見於分野有

憂國人飢亂父不父子不子兵甲起征伐不息其精在

無道之國化為童兒著赤衣在於廛

一作廛

里教為歌謠

使國人相惑或為異鳥飛入軍營皆有災異此星在五
星中最为妖惡災異甚於諸星或逆行一舍二舍為不
祥居之三月所臨之分國有災五月受兵七月國半亡
地九月大敗亡且夫火星之精氣也為亂為賊為飢為
喪為兵所居之國當受殃若角動繞環之及乍前乍後
乍左乍右者災愈甚若火星臨敵我利之可以力攻之

臨我則勿妄動熒惑出則有大兵入則兵散周旋止息
乃為死喪寇盜也臨其地則亡地以戰則不勝東行疾
則兵聚於東方西行疾則兵聚於西方其南為丈夫喪
其北為女子喪火星天子理也故曰雖有明天子必視
火星所在凡鶉火之時宜背午地他皆倣此火犯土木
主大戰金星搏之亡偏將火環金星偏將死與金星相
違而鬪破軍殺將入金中上出者破軍殺將客勝下出
所在不利先起犯左右角及守亢兵起入房馬貴入糠

兵起犯南斗星破軍殺將火入女及入危兵起守昴胡
人不寧匈奴破在三年犯畢右角大戰左角小戰犯附
耳及角兵起犯參兵起犯東井一星將軍野戰死犯鬼
兵起守七星外有兵起大乘張及與張合兵大凶守張
舍大將驚犯翼邊兵起入軫兵起火行河南界邊兵起
犯太微宮門之右大將亡左小將亡

金星第一百五十三

金星者西方之宿金之精也歲行分方主義主將策主

姦謀主誅伐將軍之象也其精下為風伯雨師所在之宿止其分野其芒色搖動可以隨形見災以出入不時

為凶其星日出則沒日入色大

一作木

甚光

一作火

大者表

帝王之德正也若合伏不伏合見不見不依常道者此主君

一作君

之失政臣下用權之兆也或見非常之處芒

角七鋒色多似赤者名曰七公亦曰殷公亦名太公

一作

心表帝王革政大喪之兆也或出東方不依伏沒其精

名啟明亦名大相乃在左右大臣不赴

一作附

君心也萬

姓蒼皇

一作黃

流移異國兵革伏起其星凡

一作九

鋒色白

暈其精伏於昴酉四十五日若依位而見則灾消明更見於非常其名大囂亦曰木華亦曰爽易芒角所臨之國其大灾有七一曰大水二曰大火三曰芒散四曰兵聚五曰大兵六曰大飢七曰賢聖飛騰出境虫獸食人天下大亂日南方金星居其北者曰盈王侯不寧用兵進吉退凶日北方金星居其南者曰縮王侯有憂用兵退吉進凶當出不出當入不入為失舍不有破軍必有

死亡之兆一日天下偃兵野有兵者所當之國大凶當
出不出未當入而入天下偃兵未當出而出當入而不
入下起兵所當之國亡其當期一作斯而出也其國昌出

青一作東為東方入黑為北方出白為西方入赤為南方

所居久其國利疾過則其鄉凶入七日而後復出將軍
戰死入十日而後復出相死入又復出王者惡之已出
三日出三日而後微一作沒沒三日出乃復盛出是謂火一作
央伏其下國有軍將死已入三日又復微出出三日乃復

盛入其下國有憂師雖衆敵人食其糧用其兵虜其師
出西方失行夷狄兵敗出東方失行中國兵敗一曰出
早為月蝕晚為天天為彗星將發其國出東為德迎之
吉金星出而留桑榆間疾其下國行遲而下也正出舉
國平望在桑榆上者餘二千里上而疾未盡其日過三
天疾其對國分天為三在戌酉間過其一也經天天下
當革主日陽也金星陰星也日出則星亡晝見於午上
為經天是謂亂紀金星晝與日爭明彊國弱女主昌且

金星者兵象也出而高用兵吉淺凶金星庫淺吉深凶
行疾用兵疾吉遲凶行遲用兵遲吉疾凶有芒角敢戰
吉不敢戰凶左右進退順角所指吉逆之凶動搖為躁
國以靜吉金星出則兵出入則兵入赤角戰白角喪黑
憂青有木事黃有土事有年金星猶憂軍也而熒惑憂
也故火星從金星軍憂離散金星出畢之陰有邊兵起
出畢之陽有征伐之事當其行火星還之破軍殺將也
辰星者殺伐之氣戰鬪之象也與金星俱出東方皆赤

而夷狄敗中國勝與金星俱出西方皆出而角中國敗
夷狄勝五星分天之中積于東方中國利積于西方夷
狄用兵者利辰星不出則金為客辰星出則金星為主
辰星與金星不相從雖有軍不戰若辰星出東方金星
出西方辰星出西方金星出東方為格野雖有兵不戰
辰星入金中五日乃出及入而上出者破軍殺將客勝
下出者客亡辰星抵金金星不去者將死正旗出破軍
殺將客勝下出客亡地視旗所指以命破軍其繞環金

星若與鬪大戰客勝主人吏士死水星與金鬪可撼劍
撼劍者其間可容一劍也小戰客勝居金星前三日軍罷出金星左

小戰摩金星有數萬人戰主人吏士死出金星右去三尺
許軍急約戰凡金星所出所直之辰其國得位得位者
所直之辰順其色而角者勝其色害者敗隨地而敗向
也鄭色黃而朱蒼小敗宋色黃而赤黑角者小敗楚色赤黃小敗燕色黑黃先小敗移却則勝之金星

白比狼赤比心黃比參右肩青比參左肩黑比奎大星色勝
位行勝色大白行得其度則勝色也行其度盡勝之凡金星與月相

失有兵拔城偏將戰與月俱出守城者敗與列宿相犯
小戰與五星相犯大戰金星在南南軍勝在北北軍勝
出東方背之吉逆之凶西南亦如之金星守北斗三十
日夷狄來侵入羽林兵起食昴及食畢胡王死滅金星
之光戰敗將死金星變色隨方色戰吉若青則東克餘
亦如之八月客兵敗將死色白而角可與戰金星之出
也初大後小兵弱初小後大兵彊金星與木星一東一
西害王侯一南一北刀伏藏犯畢左角右將死右角大

戰將死陵房色赤兵起勾芒大戰不勝將鬪死金星出
入而留守於尾兵起于野將士滿道入斗將戰死犯河
鼓敗軍殺將犯牽牛時矢衆守牛甲兵犯房一作危亦兵
起入室暴兵滿道將死犯東壁大兵起守奎外兵入國
犯塞守婁征無功守胃兵起胡王死四夷多憂驚犯畢
邊兵欲毀犯畢右角胡王大戰入畢口馬貴軍傷犯觜
兵起犯參邊將起左右廂大將憂犯參伐兵起犯井將
軍惡之入井兵起犯輿鬼兵起入柳兵起益地守柳大

將死犯星大將入塞入翼天下兵起犯軫其國兵大起
水星第一百五十四

水星者北方之宿水之精也出於仲月天下和平若仲
月不見則災變生大飢陰陽錯亂國家傾危冬溫夏涼
害人傷物主制王刑偏將軍之象也其精下為先農之

神出入以辰戌丑未一名細

一作扭

極其時宜效不效為

凶其光青白輝輝然者此帝王之為德及

一作正

也如此

星見多夜雨晝晴者臣下用陰謀其上也至于偏禪他

皆放此其星若不見四仲見於四孟之月者其神一名
鈎星光芒勃勃然如片雲大如景星燦爛似月所見分
野人多流亡迭相噬食白衣聚會兵起吞併九州十年
大荒其變如此審詳候之其久而不沒聚光兩角變彗
勃勃然者象海鯨魚死易王迎新之象其神又名囊星
芒急輝然其芒角五鋒狀如厲劍形于一作萬物也
出早為月蝕晚為彗星一時不出其時不和四時不出
天下大飢失其時而出一作當寒反溫當溫反寒當出

不出是謂一作擊卒兵大起也與他星遇而鬪天下大

亂凡水星入月主敗兵與金合而出破軍殺將客勝視所指以命破軍環金星大戰客勝守房胡敗守婁兵起犯畢夷傷主人克勝出昴北胡王死守畢昴邊兵起守參伐南胡人入塞入井則兵進出井則兵退犯鬼兵起入婁兵起守柳中馬貴守張兵起入翼兵大起犯五軍兵起留心兵起四方

土星第一百五十五

土星者中央之宿土之精也若見於四季表主之盛衰也其神隱於太微或下于人間為妖異為艷女起亂亡破國家為妖言惑亂人心或為近臣間鬪忠良若其星先潤鮮明見井鬼之間伏沒依常道則正道不失不依常道則三綱錯亂夫此星之色本黃而光明獨鋒在上如火焚一作炎之狀四面象光細而附上毳然即土星之本體土星所居國吉未當居而居之若已去而還復居之國得土地當居不居既已居之又東西去之國失土

居其宿久則福

禍一作

厚居其宿易則福薄之當所居不

失舍其下國不可伐其盈為王不寧縮有軍不復其失
次上二三宿曰盈有主命不成不乃大水失次下二三
宿曰縮有后戚其歲不復不乃天裂若地動凡犯左角大將
戰死守右角兵起守糠兵大起入天廟兵大起守虛有
客兵至不過五日自去守奎入奎有邊兵起入婁亦如
之入胃客兵敗主兵不用入昴胡王死入畢為亂入觜
兵起逆行守參胡兵起守井越兵起入胃舍七星兵起

負海大張守張多盜賊與土工兵起入軫兵發事自敗
入天庫兵起守南河界蠻夷兵起出東掖門為將軍寶
事出西掖門為將軍受事西出受刑

虎鈴經卷十五

欽定四庫全書薈要卷一萬四百二十二子部

虎鈴經卷十六

宋 許洞 撰

分野統論第一百五十六

老人星第一百五十七

以下
關

大火第一百五十八

析木第一百五十九

星紀第一百六十

玄枵第一百六十一

誦誓第一百六十二

降婁第一百六十三

大梁第一百六十四

實沈第一百六十五

鶉首第一百六十六

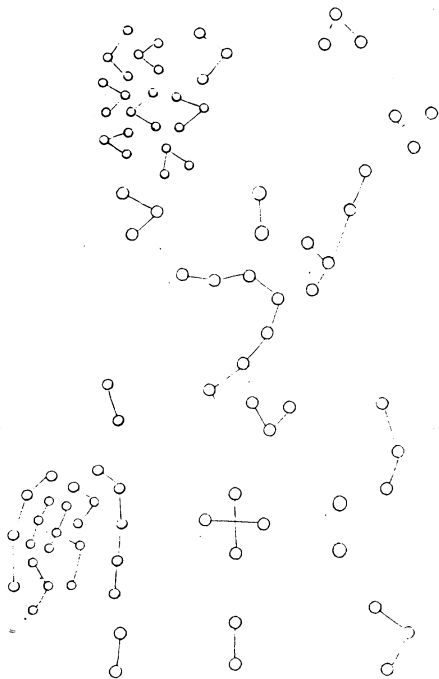
鶉火第一百六十七

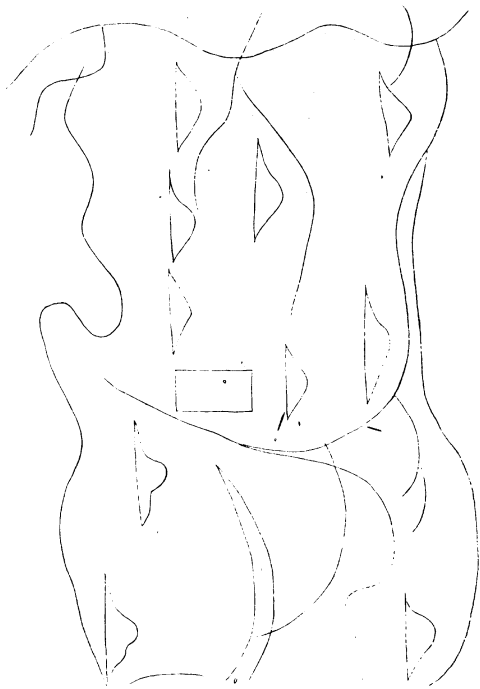
鶉尾第一百六十八

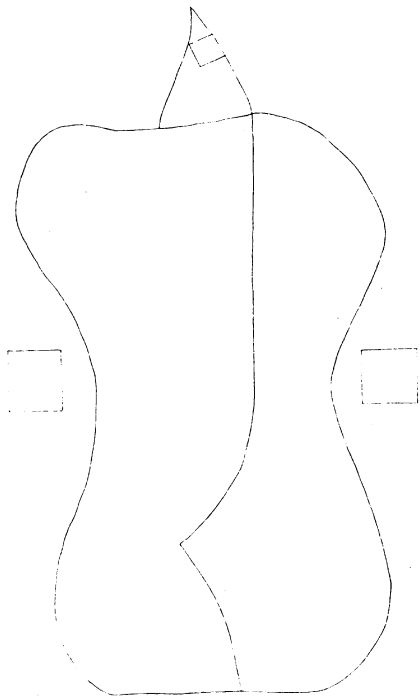
分野統論第一百五十六

易曰天垂象聖人則之又曰仰以觀乎天文俯以察
乎地理此皆前聖人洞吉凶興亡之道然而天文地
理兵象之要畧得不審而用之哉行師之際五星伏
沒遲順兩曜盈虧薄食飛流示變孛彗為妖既知之
矣必審詳其所居躔度焉其躔度既詳之矣必審所
管分野焉苟如是方可以精別災異順其舉動而已
矣今臣輒上據天文下推地理以別十二分野外以
觀星辰之變內以備山川之用天地之間燦然在目

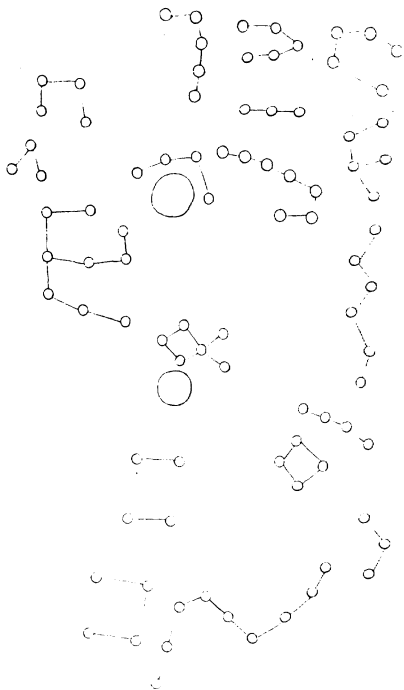
具圖其狀以示於來者焉

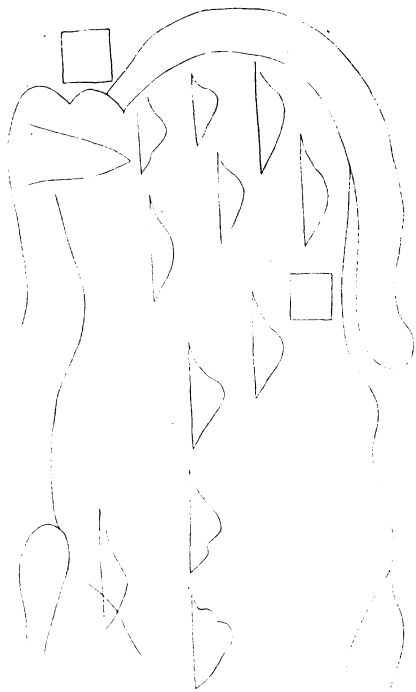


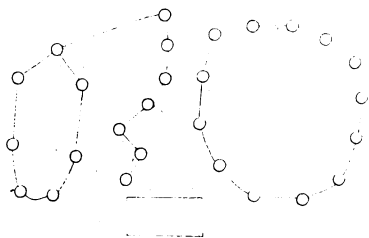




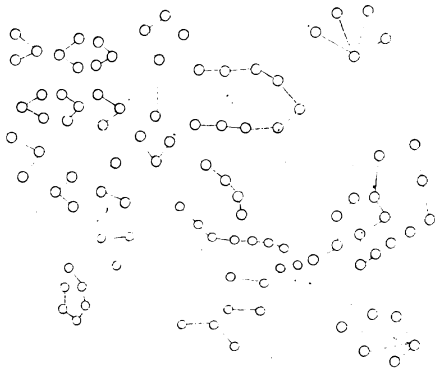








虎
鈴
經



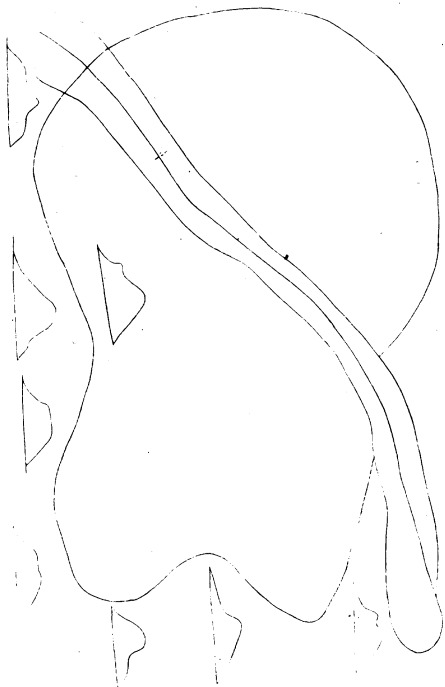
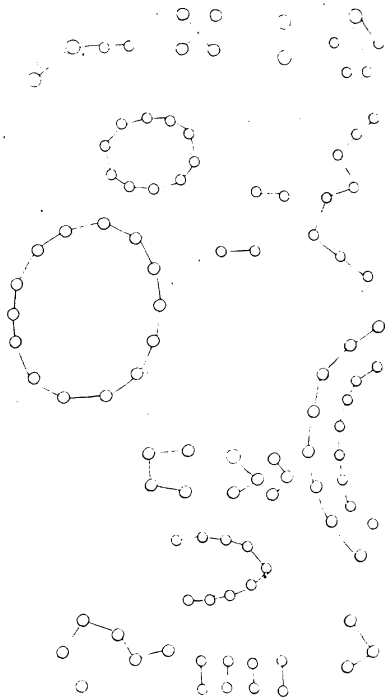
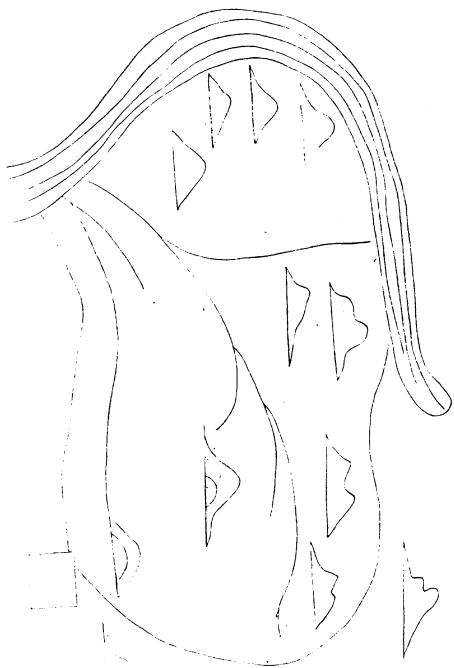
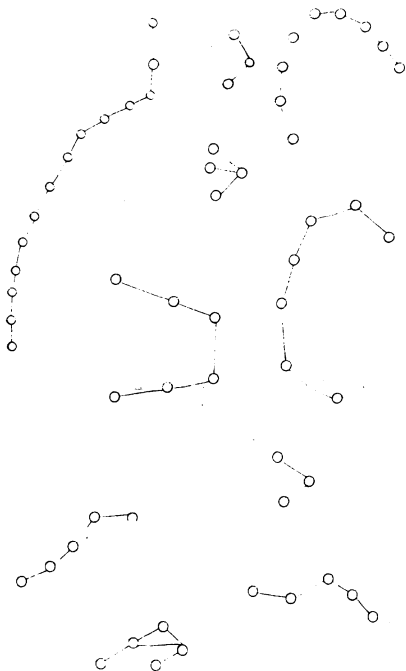
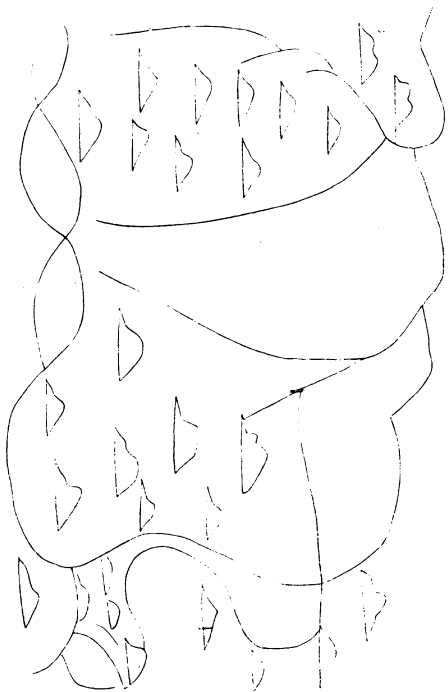


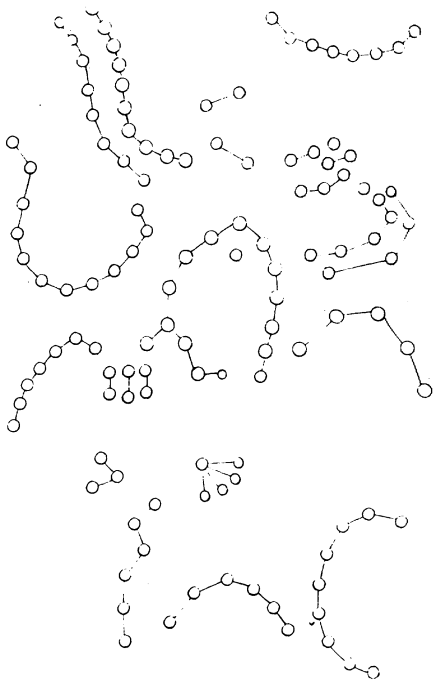
Fig. 10

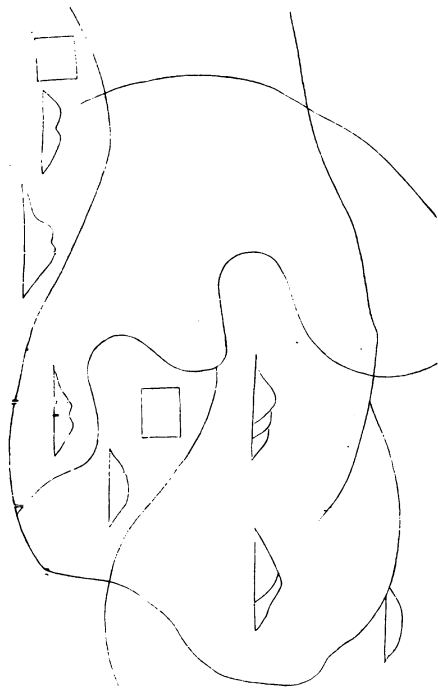












虎鈴經卷十六